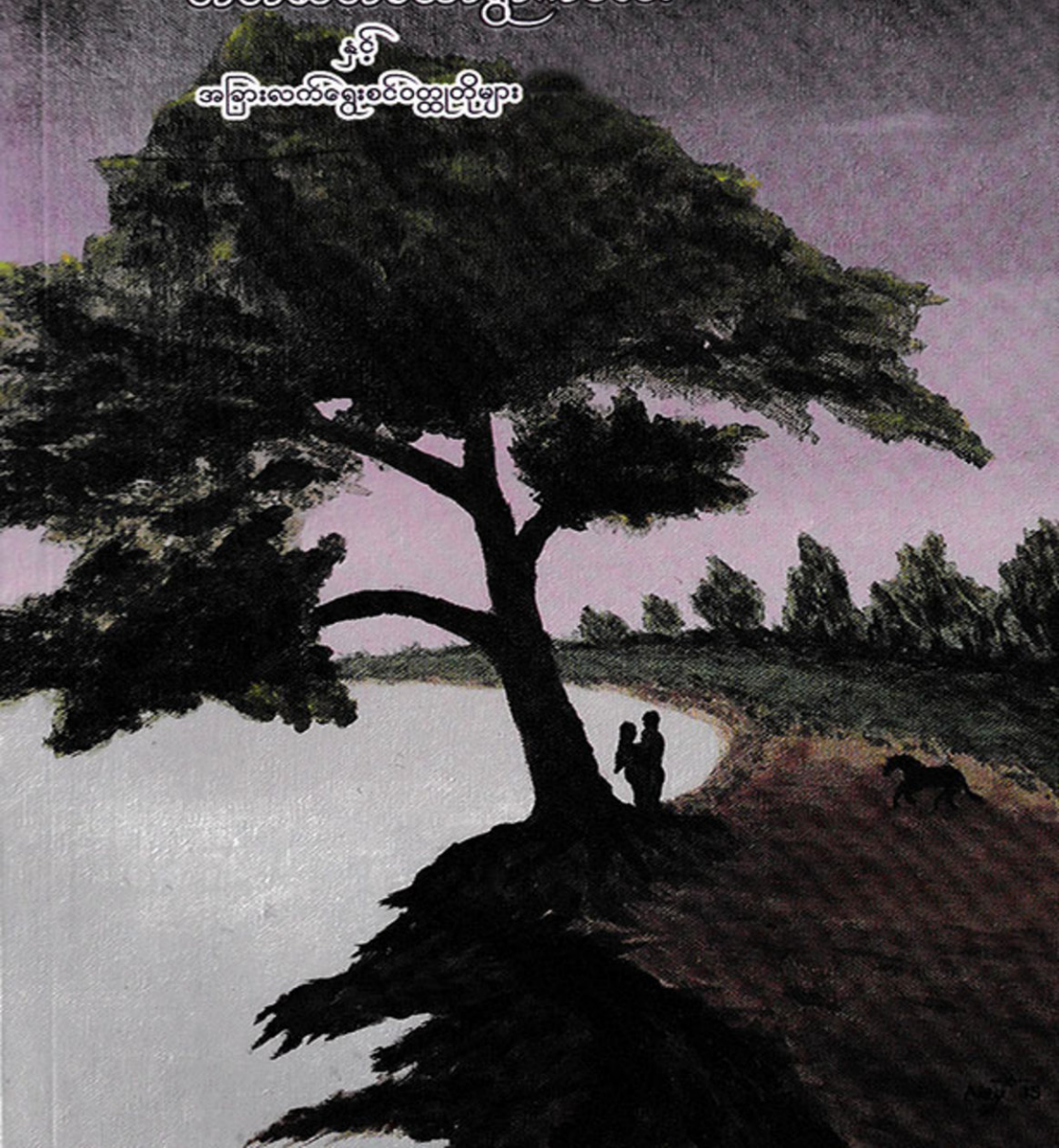


နေထွဋ်နောင်
ဝိတ်ဆိတ်သောရွာကလေး
နှစ်
အခြားလက်ရွေးစင်ဝတ္ထုတိုများ



‘စာရေးသူ၏ အမှာ စာ’

ဤနေ့ထွဋ်နောင်၏ တိတ်ဆိတ်သောရွာကလေးနှင့် အခြား ဝတ္ထုတိုများ အတွဲ (၁) တွင် စာရေးသူ၏ စိတ်ကြိုက် ဝတ္ထုတို (၆) ပုဒ်ကို ရသစုံဖြစ်အောင် ရွေးချယ် ထည့်သွင်းထားပါသည် ...

ပါဝင်သော ဝတ္ထုတိုများမှာ

အချစ်နှင့် သည်းထိတ်ရင်ဖိုအဖြစ် ခံစားရနိုင်သော "တိတ်ဆိတ်သောရွာကလေး" ဝတ္ထုတွင် ဒုတိယ ကမ္ဘာစစ်အတွင်း မြန်မာတပ်ကြပ်ရဲဘော်တစ်ဦးက ဂျပန်လက်မှ တပ်ပျက်ကာ ထွက်ပြေးလာရင်း ဘဝဟောင်းမှ အသူရကာယံဖြစ်နေသော ဇနီးဟောင်းရှိရာ အသူရကာယံဘုံကျေးရွာသို့ ရောက်ရှိခဲ့ရသော တိတ်ဆိတ်သော ရွာကလေးဝတ္ထု

"သစ္စာ (သို့) ကဝေပျိုမလေး၏ " ရင်ခုန်သံ ဆိုသော ကဝေမျိုးနွယ်မှ ဆင်းသက်လာသော မိန်းမပျိုတစ်ဦး၏ လူသားအချစ်ဘဝနှင့် ကဝေတို့၏ ကျိန်စာ သစ္စာတရားအကြောင်း ဖော်ကျူးထားသည့် " သစ္စာ (သို့) ကဝေပျိုမလေး၏ " ရင်ခုန်သံ ဝတ္ထု

ဟာသနှင့် သည်းထိတ်ရင်ဖိုရသတို့ ကို ခံစားရမည်ဖြစ်သော ဖဲရိုက်ကြသူများ ဝတ္ထုတွင် အညာအရပ်မှ သရဲကြောက်တတ်သော သူငယ်ချင်းနှစ်ဦး ဖဲရိုက်ရာမှ ကြုံတွေ့ရသော ဟာသနှင့် တွဲနေသော

ချောက်ချားစရာ အဖြစ်အပျက်များကို ငိုအားထက် ရယ်အားသန်ဆိုသလို ခံစားရမည့်ဝတ္ထု

သိပ္ပံစိတ်နယ်လွန် ဝတ္ထုဖြစ်သော မသိနိုင်သော အခြားကမ္ဘာမှ ဂြိုဟ်သားတစ်စုက ကမ္ဘာမြေပြင်ပေါ်သို့ ရောက်ရှိလာခဲ့ရင်း မြန်မာကျေးလက်လူသားနှစ်ဦးကို ခေါ်ဆောင်သွားခဲ့သော လူသားနှင့်ဂြိုဟ်သားတို့၏ ဆုံတွေ့ပုံကို ခန့်မှန်းကြည့်နိုင်သော "မသိနိုင်သော နေ့စွဲများ ဝတ္ထု

ဆင်းရဲသားတစ်ဦး၏ အစ်ကိုအရင်းနှင့် ပြန်တွေ့ရာမှ ရုတ်တရက် သူဌေးဖြစ်သွားပြီး ငွေဒဏ်ကို မခံနိုင်ပဲ အရက်သေစားကြောင့် ဘဝပျက်စီးသွားခဲ့ရသော ပညာပေးဇာတ်လမ်း ဖြစ်သော " ကံရှိသလောက် " ဟာသရသ စစ်စစ်ဖြစ်သော သူငယ်ချင်းတစ်စု ဇာတ်ပွဲသွားကြည့်ရာမှ အလွဲလွဲအချော်ချော် ဖြစ်ရသော အကြောင်းအရာတို့ ကို မနားတမ်းရယ်မောရင်း ခံစားရစေနိုင်သော " သန်းခေါင်းယံ ဟာသပြဇာတ်" ဝတ္ထုတို့ ပါဝင်ပါသည်

ထိုဝတ္ထုအားလုံးမှာ စာရေးသူ၏ ပင်ကိုရေးမှုပိုင် ဝတ္ထုတိုများ သာ ... အထက်ပါ ဝတ္ထုတိုခြောက်ပုဒ် စလုံးတွင် တစ်ပုဒ်ချင်းစီ၌ သီးခြားဇာတ်ကျောရိုးနှင့် ရသများကို ကွဲပြား ခြားနားစွာမြင် တွေ့ရမည် ဖြစ်ပါကြောင်းကို ညွှန်းဆိုလိုပါသည်

ထို့ကြောင့် ယခုဝတ္ထုတို ပေါင်းချုပ်သည် စာရေးသူ၏ ပထမလုံးချင်း ဝတ္ထုဖြစ်သော ဘဝအဆက်ဆက်တိုင်း နှင့် ဒုတိယလုံးချင်းဖြစ်သော ထိုတောင်တန်း၏ လျှို့ဝှက်ချက်တို့ အပြီး တတိယ လုံးချင်း မတိုင်ခင် ကြားကာလအတွင်း စိတ်ကြိုက် ရွေးချယ်စုစည်း ထားသော ဝတ္ထုတို အတွဲ (၁) ဖြစ်ပါကြောင်း ဖော်ပြအပ်ပြီး အဘက်ဘက်မှ နေရာအသီးသီးဖြင့် ကူညီပေးကြသူများကိုလည်း ကျေးဇူးအထူး တင်ရှိပါသည်

အနန္တငါးပါး ဦးထိပ်ဆင်လျက်

လေးစားစွာဖြင့် ...

၂:၂၀ AM

၁ . ၁၀ . ၂၀၁၆

နေထွဋ်နောင်

"တိတ်ဆိတ်သော ရွာကလေး"

(၁)

၁၉၄၂ မြန်မာပြည်သို့ ဂျပန်တပ်များ ဝင်ရောက်လာခဲ့ပါသည်။ ။ ဒုတိယ ကမ္ဘာစစ်ကြီးအတွင်း ဗြိတိသျှပိုင်နက် အာရှနယ်မြေများကို တစ်မြို့ပြီးတစ်မြို့ တစ်နယ်ပြီး တစ်နယ်ကို ဂျပန်တို့ က သိမ်းပိုက်လာ နေခဲ့ကြပါသည်။ ။ ယခုဆိုလျှင် ဂျပန်တို့ က ဗြိတိသျှပိုင်နက် အိန္ဒိယသို့ပင် ထိုးဖောက်ဝင်ရောက်ရန် တာရှည်နေကြပြီလည်း ဖြစ်ပါသည်။ ။

မြန်မာပြည်ကို ဆုံးရှုံးလိုက်ရသည့် ဗြိတိသျှတို့ က အိန္ဒိယတွင် ကုလားလူငယ်များကို ရသလောက် စုဆောင်းရင်း စစ်ခံဖို့ ပြင်ဆင်နေကြပါသည်။ ။ ၁၉၄၃ ခုနှစ် နှစ်ဆန်းပိုင်းတွင် တော့ စစ်ဆင်ရေး တစ်ရပ်ကို စတင်ပြင်ဆင် လာကြပါသည်။ ။ ခြင်္သေ့စစ်ဆင်ရေးဟု အမည်ရသော ထိုစစ်ဆင်ရေး ဂျပန် စစ်ဦးစစ်ညွန့် ကျိုးသွားစေရန်အတွက် ပထမဆုံးသော ဗြိတိသျှတို့ ၏ စစ်ဆင်ရေးလည်း ဖြစ်ပါတော့သည်။ ။

ဗိုလ်မှူးချုပ်ကြီးဂိတ် ဦးစီးသော ခြင်္သေ့စစ်ဆင်ရေး တပ်မတော်မှ စစ်သည်များ စေလွှတ်၍ မြန်မာပြည်တွင်းသို့ ရနိုင်သလောက် ဝင်ရောက်နှောင့်ယှက်ကြရန် ဖြစ်ပါသည်။ ။ သူတို့ တတ်နိုင်သမျှ အဖျက်လုပ်ငန်းများ လုပ်ရင်း ဂျပန်စစ်ဦးစီးအဖွဲ့အစည်းသို့ ဝင်မလာနိုင်စေရန် ရည်ရွယ်ခဲ့ခြင်းလည်း ဖြစ်ပါသည်။ ။

အောင်ဒွန်းက ထိုစစ်တပ်တွင် ပါလာသော မြန်မာတပ်ကြပ်လေး တစ်ဦးလည်း ဖြစ်ပါသည်။ ။ သူတို့ တပ်မတော် စစ်ကြောင်းများ ခွဲကာ မြန်မာပြည်အတွင်းသို့ ရနိုင်သမျှ ဝင်ရောက်လာရင်း ဂျပန်တပ်များ နှင့် ထိတွေ့မှုများ စွာ ဖြစ်ပွားရင်း ယခုအခါ စစ်ကြောင်းများ အလိုက် မရှိနိုင်ကြတော့ဘဲ အစုအဖွဲ့လေးများ အဖြစ် ကွဲထွက်ကုန်ကြပြီ ဖြစ်ပါသည်။ ။ စစ်ဆင်ရေး နှစ်လကျော်ကြာလာခဲ့သည့် နောက်တွင် ကျဆုံးသူများလည်း မနည်းလှသလို ဒဏ်ရာရလို့ စွန့်ပစ်ခဲ့ရသူတွေလည်း ဒုနဲ့ ဒေးပင်။ ။ ပြီးတော့ရိက္ခာနှင့် ကျည်ဆန် များလည်း ပြတ်တောက်သလောက်ဖြစ်နေကြလေပြီ။

"မိုက်ကယ်ဒွန်းရေ အရှေ့မှာ ရွာရှိတယ်"

ဆူးပင်များ ချုံပုတ်များ နှင့် ဧရာမတောကြီးများကို ခုတ်ထွင်ရှင်းလင်းရင်း ပင်ပန်းအားငယ် နေချိန်မှာ ပင် သူ့ရှေ့မှ ဂေါ်ရခါးစစ်သား ကားဗဟာဒူးက သူ့ကို ခပ်တိုးတိုးလေသံပြုရင်း ပြောလာပါသည်။ ။ ဒီတော့ သူလည်း အတွေးများကို ဖြတ်တောက်ရင်း နောက်လူများကို အချက်ပေးကာ ဗိုလ်ကြီး သောမတ်စ်ကို လှမ်းသတင်းပို့ ပြောဆိုလိုက်ပါသည်။ ။

"ဒီရွာကို ဘယ်လိုမြင်လဲ မိုက်ကယ်ဒွန်းရေ"

"စိတ်ချရတယ်လိုတော့ မဟုတ်ဘူး ပေါ့ ကပ္ပတိန်ရယ်၊ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်တို့ တွေ အရမ်းကို အကူအညီလိုအပ်နေပါတယ်"

မိုက်ကယ်အောင်ခွန်းက နောက်ရှိလူများကို လှမ်းကြည့်လိုက်ရင်း ကပ္ပတိန်ကို အဖြေ ပြန်ပေးလိုက်ပါသည်။ ။ တကယ်တော့ ယခုသူတို့ လူအုပ်တွင် ဒဏ်ရာရသူက (၆)ယောက်မျှပင် ရှိပါသည်။ ။ သူကိုယ်တိုင်လည်း ခြေသလုံးတွင် ဗုံးစုန်းသည့် ဒဏ်ရာတစ်ခုတော့ရ ထားပါသေးသည်။ ။

လမ်းလျှောက်လိုက်တိုင်း မျက်ခနဲ မျက်ခနဲ အနည်းငယ် နာကျင်နေသလို ခံစားနေရသည် တိုင် အချို့သော ဒဏ်ရာရသည့် လူများ ထက်တော့ သူက များစွာ အခြေအနေ ကောင်းပါသေးသည်။ ။ အချို့သောသူများမှာ ဆေးရုံတက်ရန် အရေးတကြီး လိုအပ်နေကြပြီး စိတ်ဆောင်နေ၍ သာ လမ်းလျှောက် နေကြသူများ ဖြစ်ကြပါသည်။ ။

"ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကျွန်တော် ရွာထဲဝင်ကြည့်မယ်။ ဗိုလ်ကြီး ခွင့်ပြုရင်ပေါ့။"

"ကောင်းပြီလေ မိုက်ကယ်၊ ခင်ဗျားက လူမျိုးတူချင်း ဆိုတော့ ဘယ်သူ ကိုခေါ်သွားချင်သေးလည်း။"

"မခေါ်သွားတော့ဘူး ဗိုလ်ကြီး၊ အခြေအနေ ကောင်းရင် ကျွန်တော် ဒီရွာပေါက်ဝက ပြန်လာခေါ်မယ်၊ ကျွန်တော့်အင်္ကျီကို ယမ်းမပြဘဲ ရိုးရိုးပဲ ခေါ်တယ်ဆိုရင် ဗိုလ်ကြီးတို့ လစ်ကြပေတော့..."

သူ့စကားကို ဗိုလ်ကြီးသောမတ်စံက တစ်ချက်စဉ်းစားလိုက်ဟန်ပြုရင်း ခေါင်းညိတ်ပြကာ သတိထားသွားဟု လည်း မှာ လိုက်ပါတော့သည်။ ။

(၂)

ရွာထဲသို့ရောက်တော့ သူ့ကို ကလေးများက ကြည့်နေကြသလို ခွေးများကလည်း ဟောင်နေကြပါသည်။ သူက ရွာသားတစ်ယောက်ကို သူကြီးအိမ် ဘယ်မှာ ရှိလဲဟု မေးကာ ထိုလူ လက်ညှိုးထိုးပြရာဘက်သို့ ဆက် လျှောက်လာရင်း မှာ ပင် ထိုသူက နောက်မှ လိုက် လာပြီး သူကြီးအိမ်ကို လိုက်ပို့ပေးပါတော့သည်။

သူက သူကြီးကို အကျိုးအကြောင်း ပြောပြရင်း အကူအညီ တောင်းခံ လိုက်ပါသည်။

"ကြာကြာတော့ နေလို့ မဖြစ်ဘူး၊ ဒီနားတစ်ဝိုက်မှာ ဂျပန်တိုက်ကင်းတွေက အပြည့်ပဲ၊ မထင်ရင် မထင်သလို ရွာတွေထဲလည်း ဝင်လာတတ်တယ်၊ တတ်နိုင်သမျှတော့ ကူညီပါ့မယ် မောင်ရင်ရယ်၊ မောင်ရင့်လူတွေကိုသာ ခေါ်လိုက်ပါတော့"

"ဟုတ်ကဲ့ ကျေးဇူးတင်ပါတယ် သူကြီးမင်းရယ်၊ ကျွန်တော်တို့ ခဏပဲနေကြမှ ပါ... သူကြီးတို့ ရောင်းနိုင်သမျှကိုလည်း အင်္ဂလိပ်ငွေနဲ့ ထိုက်ထိုက် တန်တန်ပေးသွားမှာ ပါ"

ဒီလို အခြေအနေမျိုး ကြုံလာလျှင် အသင့်သုံးနိုင်စေရန် ခြင်္သေ့စစ်ဆင်ရေးက အစကတည်းက သူတို့ တွေကို ငွေကြေးပါ အသင့်ထည့်ပေးထားခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

ပြီးတော့ အောင်ခွန်းက သူကြီးမျက်နှာကို ကြည့်ရင်း တကယ် လိုလို လားလား ဖိတ်ခေါ်ပုံ ရကြောင်းကိုတော့ သူကြီး၏ စိုးရိမ်တကြီးမျက်နှာ ပေါ်မှာ ရှာဖွေ တွေ့ရှိလိုက်ပါသည်။ ။

ဒီလိုနှင့် အောင်ခွန်းက သူ့ရှေ့မှ သူကြီးနည်းခံထားသော ထန်းလျက် ခဲ သုံးလေးလုံးကို ပါးစပ်ထဲ ပစ်သွင်းကာ သူကြီးအိမ် လိုက်ပို့သူနှင့် သူကြီးသား နှစ်ဦးတို့ အပါအဝင် လေးဦးသား သူဝင်လာရာ ရွာထိပ်ဘက်သို့ ပြန်လျှောက် လာခဲ့ပါတော့သည်။ ။

ပြီးတော့ သူက ပါးစပ်တွင်းမှ ထန်းလျက်ခဲကို အရသာခံ စုတ်လိုက်ရင်း ချွေးများ ရွဲနေသော သူ့အင်္ကျီကိုချွတ်လိုက်ပါတော့သည်။ ။

(၃)

"ဟိုမှာ ဗိုလ်ကြီး မိုက်ကယ်ဒွန်း အင်္ကျီယမ်းပြီး အချက်ပြနေတယ်"

"အေး...လာကြ...ရဲဘော်တို့ ၊ ဒါဆိုတို့ အခြေအနေ ကောင်းတာ ပေါ့ကွာ"

ဗိုလ်ကြီးသောမတ်စ်က သတင်းပို့လာသော ရဲဘော်ကို ခပ်ပြုံးပြုံး ပြန်ပြောလိုက်ရင်း သူပါ ထိုင်ရာမှ ရပ်လိုက်ပါသည်။ ။

သူ့လက်တွင်းမှ ဝါးလုံးကို အားပြုရင်း ထရပ်လိုက်ရခြင်း ဖြစ်ပါသည်။ ။ ပြီးတော့ သူ့မျက်နှာက ပြုံးနေရာမှ မဲ့သွားခဲ့ပြန်ပါသည်။ ။

တကယ်တော့ ဗိုလ်ကြီး သောမတ်စ်လည်း ဒဏ်ရာရ လူစာရင်းတွင် ပါဝင်နေပါသည်။ ။

ပေါင်ကို မှန်ထားသော သေနတ်ဒဏ်ရာက ကံကောင်းစွာ မထိခိုက်ခဲ့သည် တိုင် ဆေးရုံတက် ကုသရန် လိုအပ်နေပါသည်။ ။

သွေးအတော်အတန် ဆုံးရှုံးလိုက်ရသည့် သူ့မျက်နှာကလည်း ရှိရင်းစွဲထက် ပိုပြီး ဖြူဖျော့နေကြောင်း တွေ့နိုင်ပါသည်။ ။

ထိုစဉ်မှာ ပင် ဒဏ်ရာပြင်းသည့် သူ့ရဲဘော်တစ်ယောက် အနာရှိန်ကြောင့် ကိုယ်တွေ ချစ်ချစ်တောက် ပူနေရင်း ပြန်မထနိုင်သေးဘဲ ဖြစ်နေသည် ကို သူတွေ့လိုက်ရပါသည်။ ။

"ကဲ...ရဲဘော် ကြိုးစားထလျှောက်လိုက်ပါဦး၊ မင်းကို ရွာထဲမှာ အစားကောင်းနဲ့ ဧည့်ခံလိမ့်မယ်ကွ"

ထိုစဉ်မှာ ပင် အခြားရဲဘော်များကလည်း ထိုရဲဘော်ကို ကူညီဖေးမရင်း ဆွဲထူပေးနေကြပါသည်။ ။
